

COMPETENZE DI BASE E RELATIVI LIVELLI RAGGIUNTI PER IL CERTIFICATO DELLE COMPETENZE DI BASE  
DA ACQUISIRE PER L'ASSOLVIMENTO DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE

ASSE DEI LINGUAGGI

<b>ASSE DEI LINGUAGGI MATEMATICO E SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>	<b>ASSI DEI LINGUAGGI ARTISTICO – VISUALI</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. UTILIZZA LE TECNICHE E LE PROCEDURE E RAPPRESENTA IN FORMA GRAFICA</li><li>2. INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA RISOLUZIONE DEI PROBLEMI</li><li>3. ANALIZZA DATI CON L'AUSILIO DI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE DI TIPO INFORMatico</li><li>4. OSSERVARE ,DESCRIVERE E ANALIZZARE LA REALTA' NATURALE E ARTIFICIALE</li><li>5. ESSERE CONSAPEVOLI DELLE POTENZIALITA' E DEI LIMITI DELLE TECNOLOGIE NEL CONTESTO CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE.</li></ol> <p style="text-align: center;">•</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>4. CONOSCERE GLI ELEMENTI COSTITUTIVI DELLA FORMA GRAFICA, PITTORICA, SCULTOREA, ARCHITETTONICA E MULTIMEDIALE</li><li>5. CONOSCERE E SAPER APPLICARE I PRINCIPI DELLA PERCEZIONE VISIVA</li><li>2. CONOSCERE E APPLICARE I PROCESSI PROGETTUALI E OPERATIVI</li><li>2. 5. UTILIZZARE IN MODO APPROPRIATO LE TECNICHE E GLI STRUMENTI CON L'USO ANCHE DELLE TECNOLOGIE INFORMATICHE</li><li>1. CONOSCERE IL LINGUAGGIO SPECIFICO DELLE MATERIE ARTISTICHE</li><li>1. 3. INDIVIDUARE LE STRATEGIE PER LA SOLUZIONE DEI TEMI PROGETTUALI, IN MODO AUTONOMO</li><li>4. CONOSCERE IL PATRIMONIO CULTURALE DELLE ARTI, DELLE LORO FORME DI ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE ARTISTICA</li></ol>

- I CONCETTI SONO STATI RILEVATI DAGLI ASSI MATEMATICO E SCIENTIFICO- TECNOLOGICO
- I NUMERI DI RIFERIMENTO CORRISPONDONO ALLE COMPETENZE SIMILI TRA I DUE ASSI PER LE CERTIFICAZIONI A LIVELLO EUROPEO