





70123 Bari, Corso Vittorio Veneto 14, tel. 080 5793902 - 501 - BASD01000A – serale:BASD01050Q c.c.p. 12902706 c.f. 80006080727 – BASD01000A@PEC.ISTRUZIONE.IT - ds@pec.isabari.it - basd01000a@istruzione.it - isabari@tin.it - www.liceoartisticopascali.it

Con l'Europa, investiamo nel vostro futuro

"Parole in forma"

Mostra evento presso l'istituto "Pino Pascali" – Corso Vittorio Veneto 14 – Bari 14 Aprile 2012 ore 9:00 – 13:00

Quale forma hanno le parole? Si possono esporre le parole? Queste sono le domande che il corso PON FSE "Parole in forma" ha cercato di affrontare. I ragazzi del 1° e 2° anno del Liceo Artistico – Istituto d'Arte "Pino Pascali", guidati dal Prof. Franco Altobelli e coordinati dalla Tutor Prof.ssa Adele Letizia, sono stati stimolati a ripercorrere in chiave laboratoriale le tappe della Poesia Visiva in Italia e quelle dell'Arte concreta in Brasile. Fenomeno molto particolare nell'ambito della commistione dell'arte e della letteratura. Nato alla fine degli anni 50, come conseguente evoluzione delle Avanguardie Artistiche, Futurismo, Surrealismo, Dadaismo, si concentra sulla crisi della poesia in quanto parola scritta o declamata, e sulla commistione dell'aspetto verbale e visivo con i linguaggi della Pubblicità, dando luogo ad una nuova concezione della Comunicazione Visiva con l'occhio sull'aspetto tecnologico.

I ragazzi sono stati invitati a ripercorrere queste tappe con la loro fantasia e mezzi, utilizzando soprattutto la tecnica del collage, ritagliando titoli e immagini da giornali e riviste, aggiungendo l'uso dell'acrilico, pennarelli, matite, pastelli a cera ed anche di materiali di uso comune.

La mostra dei lavori degli allievi è accompagnata dalla Mostra "Poesia fatta a Mano", una originale collezione di poesie autografe dei maggiori poeti nazionali e internazionali ideata da Oronzo Liuzzi e Franco Altobelli. Si potranno ammirare e vedere da vicino le opere dei poeti visivi, quali Lamberto Pignotti, Eugenio Miccini, Arrigo Lora-Totino, Luciano Caruso, che hanno contribuito allo sviluppo della Poesia Visiva, fenomeno ancora oggi presente e vivo.

Realizzato nell'ambito del PON C-1-FSE-2011-863

